



Voeg een frivool zangerstrio samen met een muzikantentrio en je krijgt ASMAN. Een Nederpop band met een knipoog naar de kleinkunst presenteert zich als een energieke live band. De zesman- formatie uit Assen bestaat sinds 1999 en heeft de Drentse podia al onveilig gemaakt. Het is dan nu ook tijd om de grenzen te verleggen! Het nieuwe album "Bijna Voor Elkaar " is opgenomen onder leiding van Sytse Broersma & Nico Outhuijse (de Kast).

Het album kent prachtige ballades, heerlijk rock stampers en vrolijk popsongs. Dit album staat gepland voor begin 2012.

Asman is eind jaren '90 van de 20e eeuw ontstaan. Tot 2007 was het een driemans-formatie dat voornamelijk luisterliedjes schreef. De basis werd gelegd met twee gitaren, een piano en meerstemmige zang. De band won diverse prijzen met haar muziek en bereikte finales van diverse kleinkunst- en cabaretfestivals met haar theaterprogramma.

Vanaf 2007

In 2007 werd de band uitgebreid met een drummer en bassist/cellist. Zij stonden de band bij en gaven de liedjes extra body. Het jaar daarop stond in het teken van een nieuw theaterprogramma en het maken van de tweede cd. In november 2008 ging het theaterprogramma "*Eerst is nu wel klaar*" in première. Op 27 november 2008 kwam het gelijknamig album uit onder het label DRC entertainment; op deze cd staan de liedjes van de theatervoorstelling.

De eerste single "*Iets teveel geluk*" komt binnen op drie van de Drentse top 30 en krijgt begin 2009 een re-release door 21st century Music. De B-kant *1995* wordt opgepikt door Radio 2. Ter promotie van het album doet Asman! de Made in Drenthe Tour. Hierbij bezocht de band in één dag negen radiostations. Eind 2008 komt "*Iets teveel geluk*" nieuw binnen in de Top 100 aller Drenten op nummer 48.

Van het album komen nog twee singles: "*Morgen wordt een mooie dag*" en "*Neem de Wind*". De bijbehorende clip van "*Morgen wordt een mooie dag*" wordt veelvuldig gedraaid op RTV Drenthe, Noord en Fryslan. Het nummer is een vertaalde cover van het Jayhawks nummer "*Save it for a rainy day*"

In 2009 wordt de band uitgebreid met Dennis Leeftang (elektrische gitaar). Er wordt gewerkt aan nieuw materiaal om in 2010 met een nieuw album te komen.

Op 16 januari 2010 doet Asman mee aan een wedstrijd in het Tweede Kamergebouw in Den Haag om het nieuwe campagnelied van D66 voor de gemeenteraadsverkiezingen van 2010. Asman wint deze wedstrijd met een aangepaste versie van "Neem de Wind". Tot 3 maart 2010 is de band het geluid van het landelijk team van D66. Het lied is opnieuw opgenomen en ging op 22 januari 2010 in première op RTV Drenthe.

In maart 2010 gaat de band de studio in met Theo Vogelaars (Trockener Kecks) voor de single "Altijd Zin". Het nummer wordt opgepikt door lokale stations door heel Nederland en de band laat zich dan ook zien op diverse podia buiten Drenthe. Hoewel de band een nominatie krijgt voor de Cultuurprijs van Drenthe, wordt dit nog niet beloond.

2011 is een jaar waar hard wordt gewerkt aan de liedjes en een volwassen sound voor het nieuwe album. Live kent de band een goede reputatie dat men dubbel en dwars waar maakt op festivals waaronder het bevrijdingsfestival. De band wordt tweede tijdens het Nederpopprijs festival 'Van Eigen Bodem' en speelt tweemaal als supportact voor The Animals & Friends.

Het resultaat van de nieuwe verse Asman is te horen op het nieuwe album "*Bijna Voor Elkaar*" dat begin januari gaat verschijnen. In november 2011 verschijnt de single 'Haar Tuin' dat direct als Hotshot van de week wordt gebombardeerd op Radio WaterstadFM. Als promotiestunt i.s.m. Intratuin speelt Asman een Intratuin-tour.

Discografie

Albums

- Bijna voor Elkaar* (AYLrec 2012)
- Eerst is nu wel klaar* (DRC rec 2008)
- Mijn Wereld* (2007)

Singles

- Haar tuin* (2011)
- Altijd Zin* (2010)
- Neem de wind* (2009)
- Morgen wordt een mooie dag* (2008)
- Iets te veel Geluk* (2007)
- Weer een Liefdeslied* (2007)